

## AU SOMMAIRE DE CETTE NOUVELLE ÉDITION :

p. 1 APW

L'APW déménage ce lundi 5 juillet !

p. 2 BRABANT WALLON

Focus sur la politique supracommunale du Brabant wallon

p. 3 HAINAUT

« Mieux vivre ensemble à la campagne » et le « Prix Hainaut horizons »

p. 5 LIÈGE

Enseignement et Formation de la Province de Liège : face à la crise sanitaire, rebondir et s'adapter grâce au numérique

p. 7 LUXEMBOURG

Des actions pleines de sens « made in Province de Luxembourg »

p. 10 NAMUR

Super Zoomy, un superhéros aux côtés des enfants et des familles

# L'APW déménage ce lundi 5 juillet !

## **L'APW déménage ce lundi 5 juillet !**

Elle intègre la nouvelle Maison administrative provinciale de Namur, la MAP.

Nous vous invitons, dès lors, à prendre bonne note de notre nouvelle adresse pour tout envoi postal :

Association des Provinces wallonnes ASBL  
Rue Henri Blès 190 c  
5000 NAMUR

Nos adresses mails et notre numéro de téléphone, quant à eux, restent identiques.

Au plaisir de vous revoir !

L'équipe de l'APW



# Focus sur la politique supracommunale du Brabant wallon

Depuis de nombreuses années, une des priorités du Brabant wallon est la mise en œuvre d'une politique supracommunale. Poursuivant les objectifs de favoriser les synergies et d'optimiser l'utilisation des ressources, la supracommunauté se conçoit dans une dynamique partenariale à l'échelle du Brabant wallon. La Province développe ainsi des projets transversaux sur l'ensemble du territoire, en partenariat avec les Communes, et les accompagne dans l'exercice de certaines missions communales et/ou dans la concrétisation de leurs grands projets.

## Le Conseil 27+1

Cette collaboration a été officialisée en 2015 par la création du Conseil 27+1, l'organe de discussion et de définition stratégique pour le développement du Brabant wallon. Il est composé des 27 Communes, représentées par leurs Bourgmestres, ainsi que de la Province, représentée par ses quatre Députés provinciaux. Par ailleurs, sont invités en tant qu'observateurs : le Gouverneur, un membre de chaque groupe politique du Conseil provincial ainsi qu'un représentant de l'Intercommunale Sociale du Brabant wallon (ISBW) et de l'Intercommunale du Brabant wallon (InBW).

Depuis 2016, sur proposition du Gouverneur, il est désormais possible que soient ajoutés à l'ordre du jour des réunions les points relatifs à la Conférence des Bourgmestres. Dans ce cas, le Gouverneur siège comme membre effectif et non plus comme observateur. Le Conseil 27+1 se réunit en séances plénières (qui sont publiques sauf exception) ou en groupes de travail axés sur une thématique spécifique. En 2020, à la demande du Gouverneur, certains Conseils 27+1 (relatifs à la crise sanitaire) ont été élargis aux Chefs de Corps des Zones de police.

## Les appels à projets, les contacts avec les Communes et CPAS

Depuis 2013, un point de contact unique (« SPOC ») spécialement dédié aux Communes et aux CPAS a pour rôle d'assurer une liaison entre ces pouvoirs locaux et la Province du Brabant wallon, permettant d'accélérer et de simplifier le traitement des dossiers qui en émanent et de leur fournir un support dans leurs différentes démarches. En 2020, cela a débouché sur environ 600 contacts formels ou informels. L'adresse de contact dédiée aux Communes est [commune@brabantwallon.be](mailto:commune@brabantwallon.be). On peut également contacter le point « SPOC » au 010/68 66 36.

La politique supracommunale se traduit également par la subvention de politiques locales, au travers de 19 appels à projets dans des secteurs aussi variés que la petite enfance, l'isolement des aînés, la sécurisation des voiries ou des cheminements cyclables, la lutte contre les inondations, etc. En 2020, le Brabant wallon a financé 189 projets communaux ou de CPAS pour un montant de 2.283.377,18 €. A cela se sont ajoutés trois nouveaux appels à projets ciblés sur les secteurs culturel, économique et social durement touchés par la crise sanitaire : « Place aux Artistes », « Aide à la relance » et « Investissements dans le bien-être et les équipements sanitaires ». Ce sont ici pas moins de 4.221.731,77 € qui ont été investis.

La liste des appels à projets lancés chaque année par le Brabant wallon est disponible à la page suivante : [www.brabantwallon.be/bw/liste-des-appels-a-projets/](http://www.brabantwallon.be/bw/liste-des-appels-a-projets/)

## Le financement de la Zone de Secours

Enfin, en termes de supracommunauté, citons encore l'augmentation progressive du financement de la zone de secours au bénéfice des Communes : en 2020, la Province a pris à sa charge 20 % du déficit de la zone de secours, soit un montant de 3.339.438,47 €, et en assumera 30 % en 2021.



# « Mieux vivre ensemble à la campagne » et le « Prix Hainaut horizons »

« Mieux vivre ensemble à la campagne » et le « Prix Hainaut horizons » sont deux initiatives de la Province de Hainaut. La première vise à valoriser l'agriculture et faire connaître le métier d'agriculteurs pour que citoyens ruraux, Communes et agriculteurs puissent mieux se comprendre et ainsi vivre ensemble. La seconde a pour but de récompenser toute initiative située sur le territoire hainuyer qui rencontre les 4 critères du développement durable.

## Mieux vivre ensemble à la campagne

Depuis 2 ans, la Province de Hainaut – Hainaut Développement anime un groupe de travail composé d'agriculteurs. Le constat lors des échanges était que les agriculteurs souhaitent faire connaître leur métier car, bien souvent, des désaccords peuvent naître parce que les réalités et les contraintes du métier d'agriculteur ne sont pas ou plus connues des citoyens.

Un premier travail a consisté à relever différents sujets ou thématiques qui prêtaient parfois à des incompréhensions et d'en réaliser ensuite des slogans (20 au total). Ceux-ci ont été imprimés sur des bâches pour être mis à disposition des agriculteurs.

Dans un second temps, à partir des thématiques retenues, un travail d'écriture a été réalisé pour expliquer le métier d'agriculteur, ses contraintes et les obligations qui y sont liées. De là, est sortie la charte « Mieux vivre ensemble à la campagne, en Hainaut ». Elle reprend les droits et devoirs de chacun : à la fois des agriculteurs mais aussi des citoyens ruraux et des Communes. Différents éléments relatifs au travail de l'agriculteur sont expliqués mais aussi des éléments de contexte et de compréhension liés à des sujets sensibles.

On y aborde notamment les différents rôles remplis par l'agriculture, les engrais de ferme, la biodiversité, l'utilisation des produits phytosanitaires, la problématique des coulées de boue, la circulation des véhicules agricoles, la gestion des déchets dont ceux jetés au bord des champs, les troubles de voisinage, le respect de la propriété...

Le but de cette démarche est d'apporter des conseils pour mieux vivre ensemble à la campagne, aller à la rencontre les uns des autres, proposer une écoute bienveillante.

Cette publication est disponible gratuitement auprès de la Province de Hainaut – Hainaut Développement, ou en téléchargement via ce lien: <http://www.hainaut-developpement.be/charte-mieux-vivre-ensemble-a-la-campagne-en-hainaut/>

**BIENVENUE  
À LA CAMPAGNE,  
RESPECTONS-NOUS**



La Province de Hainaut - Hainaut Développement soutient ses agriculteurs  
[www.hainaut-developpement.be](http://www.hainaut-developpement.be)



## **Le Prix Hainaut horizons, en route vers un monde soutenable...**

Depuis 2012, la Province de Hainaut organise, avec l'appui de la Fondation pour les Générations Futures, son Prix du Développement durable, le Prix Hainaut horizons.

Celui-ci récompense, à la suite d'un parcours de sélection, toute initiative située sur le territoire hainuyer qui rencontre les 4 critères du développement durable. Cette année marque la 8e édition du Prix.

Le parcours débute par une proposition de notre réseau de repérage constitué de représentants d'institutions publiques, d'intercommunales, d'universités, d'associations, d'opérateurs économiques hainuyers... qui transmet des repérés susceptibles de concourir au Prix. Ils sont ensuite contactés afin de leur proposer de renvoyer le dossier de candidature. Un jury indépendant, constitué de 5 experts en développement durable, choisit 3 finalistes selon une grille de cotation de critères prédéterminés.

Ces 3 derniers sont ainsi en lice pour les différents prix remis dans le cadre du Prix Hainaut horizons.

### *Le Prix Hainaut horizons*

Un second jury, constitué de personnalités du Hainaut indépendantes et issues des secteurs économique, social, environnemental, journalistique et académique, désigne le lauréat du Prix Hainaut horizons.

### *Le Prix Hainaut horizons du public*

Le Prix du public est remis à l'initiative ayant comptabilisé le plus de votes sur le site [www.hainauthorizons.be](http://www.hainauthorizons.be).

### *Le Prix Hainaut horizons des étudiants*

Un jury composé d'étudiants inscrits aux cours de responsabilité sociétale des entreprises à l'UMONS et d'étudiants du Master en Ingénierie et actions Sociales de la HEPH Condorcet – co-diplômés par la Haute Ecole en Hainaut – se réunit et décide de récompenser le projet qui, selon eux, intègre au mieux les 4 piliers du développement durable.

Les finalistes du Prix Hainaut horizons représentent, dans leur secteur d'activité, des acteurs de changement vers un mode de développement soutenable. Une approche du développement durable consiste à conjuguer simultanément 4 dimensions : la dimension sociale (People), environnementale (Planet), économique (Prosperity) et la gouvernance participative (Participation).

La 8e édition du Prix Hainaut horizons est déjà bien lancée. La cérémonie de remise des prix aura lieu le jeudi 28 octobre 2021 sur le site du Grand Hornu. Les votes du public sont ouverts du 1er septembre au 27 octobre 2021 sur [www.hainauthorizons.be](http://www.hainauthorizons.be)

Votez pour l'un des 3 finalistes :

- le Collège Pie10 (situé à Châtelet) est un établissement d'enseignement secondaire général et technique qui s'est engagé dans une démarche durable depuis de nombreuses années ;
- Holy-Wood (situé à Mons) est un espace coopératif dédié à la création de meubles et objets en bois à partir de matériaux de récupération ;
- la société Ménart (situé à Dour) conçoit et construit des équipements professionnels de tri, de valorisation et de compostage des déchets organiques.



# Enseignement et Formation de la Province de Liège : face à la crise sanitaire, rebondir et s'adapter grâce au numérique

Le numérique est devenu incontournable et omniprésent dans notre vie et il a pris une toute autre dimension avec la crise sanitaire et ses conséquences sociétales. Des conséquences atténuées grâce à ces technologies, mais aussi à la solidarité présente dans le monde de l'apprentissage et à l'implication des enseignants, des formateurs et des étudiants.

La Province de Liège agit sur deux fronts : non seulement elle met en œuvre ces technologies dans les formations et l'enseignement qu'elle organise, mais elle veille aussi à ce que ses enseignants soient formés aux outils numériques et les maîtrisent. La cellule DidacTIC, notamment, leur apporte un appui pédagogique en les aidant à utiliser ces nouveaux outils et en les accompagnant pour intégrer ceux-ci dans leur pratique quotidienne. Rencontres sur le terrain pour explorer quelques actions réalisées en la matière.

**Jonathan Sciascia, enseignant et personne-ressource en informatique à l'Ecole Polytechnique (EP) de Huy,** explique que la crise sanitaire a accéléré tout ce qui avait été mis sur pied dans le domaine du numérique dans son école. Les professeurs ont revu leurs cours et les ont proposés de manière interactive (Teams, QCM en ligne, tutoriels relayés sur YouTube...) afin de garder le contact avec les élèves. L'accès à l'Ecole virtuelle, plate-forme permettant les échanges entre les enseignants et les étudiants, s'est avéré primordial ! Des ordinateurs ont été prêtés aux élèves et les professeurs ont bénéficié des services de la cellule DidacTIC. « Passer d'un enseignement en présentiel à un mode virtuel n'a pas été facile, mais nous y sommes tous arrivés grâce aux moyens mis en œuvre et à la solidarité et la motivation de chacun ! ».

« Ayant intégré le numérique dans leur pratique quotidienne depuis de nombreuses années, les agents de nos Centres PMS ont été réactifs dès le début de la pandémie », nous confie **Joëlle Marnette, directrice coordinatrice des Centres Psycho-Médico-Sociaux de la Province de Liège.** « Tous nos agents disposent de PC portables et tous les dossiers de nos élèves sont numérisés. De plus, nous avons rapidement pu bénéficier de l'application Rainbow, ce qui nous a permis de garder le contact avec nos jeunes et leur famille et ce, dès le début de la pandémie. Le personnel de nos centres s'est rapidement familiarisé avec ces nouveaux modes de communication en distanciel et les réunions en visio avec les enseignants, les équipes éducatives et les parents ont vite fait partie de notre quotidien ».

**Le Service d'Aide aux outils Numériques (SAN) de la Haute Ecole de la Province de Liège (HEPL)** accompagne les étudiants de la Haute Ecole dans l'utilisation quotidienne des logiciels et outils numériques mis à leur disposition (Office 365, l'Ecole virtuelle, Moodle, le matériel wifi, Teams...). Par ailleurs, en collaboration avec le Service social de la HEPL, du matériel a été prêté et des aides financières pour l'achat d'un ordinateur ont été accordées. « Le SAN offre un support numérique, informatique et logistique, précise **Anthony Thuillier.** Ce service est fédérateur et assure une cohésion entre les étudiants et leurs professeurs. Il apporte un soutien qui rassure les étudiants et répond à des besoins essentiels ».

A l'Institut Provincial d'Enseignement de Promotion Sociale (IPEPS) de Verviers Orientation Commerciale, avec la crise du coronavirus, plus de 95 % des cours ont été organisés en distanciel et les seuls contacts en présentiel étaient réservés aux exercices pratiques en laboratoire, dans le respect des conditions sanitaires en vigueur. Les professeurs et les élèves ont suivi une formation de base pour maîtriser les outils numériques, complétée par des cours de méthodes de travail à distance. Pour les étudiants ne disposant que d'un smartphone, des ordinateurs portables ont été prêtés. **Nicolas Melebeck,** enseignant et personne-ressource en informatique, en conclut que la fracture sociale et le décrochage scolaire ont pu être évités grâce au numérique : « la relation professeurs-élèves a été maintenue grâce, par exemple, aux discussions virtuelles organisées avant ou après les cours. Le taux de participation aux cours n'a d'ailleurs pas diminué ».

« Du côté de l'Ecole Provinciale d'Aide Médicale Urgente (EPAMU), l'e-learning était déjà intégré dans les formations de base des secouristes-ambulanciers depuis 2019 », indique **Michel Vergnion,** médecin – directeur de l'école. Suite à la crise sanitaire, le présentiel n'a plus pu se tenir intégralement et les cours à distance ont été étendus un maximum. Des apprentissages accessibles via la plate-forme Moodle et partagés par les Provinces de Luxembourg et de Hainaut. L'école organise également des formations virtuelles synchrones grâce à des outils très ludiques qui permettent une grande interactivité entre formateurs et apprenants.

« La crise sanitaire a drastiquement affecté l'organisation des formations et a conduit l'École Provinciale d'Administration (EPA) à réinventer sa manière de former en distanciel, notamment via Moodle », explique **Isabelle Medery**, directrice de l'EPA. Les chargés de cours ont été aidés à se familiariser avec cette nouvelle façon de former et d'évaluer. Un parcours d'apprentissage, qui alterne judicieusement des séquences théoriques, des exercices, des synthèses et des séquences vidéo, a été proposé aux apprenants. Ainsi, quelque 200 agents de la fonction publique locale (Communes, CPAS, intercommunales, associations) et provinciale ont suivi, en e-learning, par exemple, la formation « Initiation à l'accueil et à la communication » tout en préservant l'interactivité, grâce à la présence du formateur en ligne pour répondre aux questions.

Relevant le défi du numérique depuis de nombreuses années, la Province de Liège a su s'adapter et rebondir face à la crise sanitaire afin d'assurer la continuité de ses missions de service public. Ces témoignages démontrent la motivation de ses agents, solidaires de leurs étudiants et apprenants, pour mener à bien cette transition numérique.

L'Enseignement et la Formation comptent parmi les priorités de la Province de Liège, qui œuvre pour que tous les citoyens sur son territoire puissent accéder à une éducation et une formation de qualité leur permettant d'acquérir des compétences, valoriser leurs talents et trouver leur place dans la société.



# Des actions pleines de sens « made in Province de Luxembourg »

L'exposition qui valorise les métiers liés à l'agriculture, l'opération « Bouge ton sport », l'action « Mineur d'un jour », les animations et vidéos « Objectif métier on line » ou encore la fusion du Service du Livre et de la Bibliothèque... Il se passe encore et toujours plein de choses à la Province de Luxembourg !

## Agripédi@Lux

Depuis le 1er avril au Domaine du Fourneau Saint-Michel, la Province de Luxembourg propose une exposition ludique et pédagogique sur le thème de l'élevage et de l'agriculture familiale qui caractérisent le Luxembourg belge. L'exposition Agripédi@Lux s'inscrit dans la lignée de sa grande sœur Agripédi@BW, fruit d'une initiative du Brabant wallon et de l'Association wallonne des Eleveurs.

Agripédi@Lux valorise une partie de son contenu dans une expo abritée dans la ferme de Corbion et adaptée aux réalités du Luxembourg belge. Destinée aux familles et aux enfants, Agripédia@Lux vise à informer objectivement sur les réalités et l'importance de ce secteur d'activités et ses métiers souvent trop méconnus, conduisant certains citoyens à en avoir une vision faussée et une perception tronquée. Et pourtant, les contours de ces métiers sont bien ancrés dans nos racines. Il est urgent de renouer les liens entre ces artisans, qui remplissent chaque jour nos assiettes, et les consommateurs. Il est essentiel de conscientiser les jeunes à des valeurs telles que l'alimentation saine, locale et de saison, le respect de l'environnement et du bien-être animal, le maintien de la biodiversité et, plus globalement, à l'importance du métier d'agriculteur. Elle propose notamment un parallèle entre notre époque et les années 1900.

Accessible aux visiteurs du Fourneau Saint-Michel, cette exposition est ouverte aux écoles avec des animations pédagogiques et des ateliers pratiques : fabrication de beurre, filage de la laine, utilisation d'un moulin à farine, fabrication de pain... Sur réservation, écoles et groupes peuvent aussi suivre une visite guidée. Mieux encore, l'opération « Agripédi@Lux » s'inscrit dans un panel d'actions plus large.

A terme, la Province de Luxembourg proposera trois produits « dérivés ». Sous l'appellation « Agripédia on the road », le bus de la Province de Luxembourg sillonnera le territoire provincial pour proposer, sur réservation par les écoles qui le souhaitent, des animations sur base des panneaux de l'exposition. Pour la rentrée scolaire, « Agripédia Box », une malle didactique, proposera des supports variés (photos, films, jeux, livres, recettes, expériences, etc.) et un dossier pédagogique à disposition des enseignants pour une préparation ou une continuation de la démarche par rapport aux espaces de visites. Dès l'été prochain, les 6 boucles pédestres de l'« Agripédia Tour » seront inaugurées et agrémentées de panneaux didactiques. De plus, une campagne de promotion du monde agricole via le placement de bâches aux abords des exploitations est toujours en cours.

Infos et réservations :

0497/90 67 10

[agripedialux@province.luxembourg.be](mailto:agripedialux@province.luxembourg.be)

[www.agripedialux.be](http://www.agripedialux.be)

**Agripédia@lux**  
Une expo ludique et pédagogique sur le thème de l'agriculture au Fourneau Saint-Michel.

La Province de Luxembourg propose, aux familles et aux écoles, une exposition ludique et pédagogique sur le thème de l'élevage et de l'agriculture familiale qui caractérise le Luxembourg belge. Ce projet vise à informer objectivement sur les réalités de ce secteur d'activités qui est important sur notre territoire. Les métiers qui y sont liés sont souvent trop méconnus, conduisant certains citoyens à en avoir une vision faussée et une perception tronquée. Il est urgent de renouer les liens entre ces artisans, qui remplissent chaque jour nos assiettes, et les consommateurs que nous sommes.

« Agripédia@ expo »  
La visite avec possibilité d'ateliers pratiques.

« Agripédia@ on the road »  
La version itinérante du projet.

PROCHAINEMENT  
« Agripédia@ box »  
La malle didactique pour approfondir le sujet.

« Agripédia@ tour »  
Découverte de 6 boucles pédestres en milieu agricole luxembourgeois.

**PROVINCE DE LUXEMBOURG**  
Informations & Réservation  
[www.agripedialux.be](http://www.agripedialux.be)  
[agripedialux@province.luxembourg.be](mailto:agripedialux@province.luxembourg.be)

Éditeur responsable: Pierre-Henry GOFFINET Directeur Général Place Laspéck, 1 1010 ARLON



## Bouge ton sport !

Inutile de rappeler les multiples bienfaits d'une activité sportive. Raison pour laquelle la Province de Luxembourg, la Commune de Libramont, le Centre de Conseil du Sport et la Haute Ecole Robert Schuman organiseront une nouvelle action de sensibilisation intitulée : #Bouge Ton Sport, les 23, 24 et 25 septembre prochains à Libramont. Ce projet s'inscrit dans la lutte contre le décrochage sportif des adolescents.

Dans ce cadre, les organisateurs proposeront un colloque intitulé : « L'activité physique et le sport chez les jeunes après Covid : STOP ou ENCORE ? ». Il est destiné aux professionnels de l'éducation physique, de l'activité physique et du sport. Il aura lieu le jeudi 23 septembre à la HERS de Libramont. Il sera suivi d'une journée sportive destinée aux élèves de 4<sup>ème</sup> année du secondaire, le vendredi 24 septembre à la Halle aux Foires et au Hall omnisports de Libramont avec comme philosophie les thématiques « Fun – Forme – Numérique ». Une trentaine d'animations seront proposées aux élèves de 9 h à 15 h. En clôture de cette organisation, un Salon des sports destiné aux familles ainsi qu'un Trophée des Communes luxembourgeoises seront organisés le samedi 25 septembre à la Halle aux Foires et au Hall omnisports de Libramont.

Infos :

[v.goffaux@province.luxembourg.be](mailto:v.goffaux@province.luxembourg.be)  
061/25 01 57



## Mineur d'un jour

Chaque année, la Province de Luxembourg organise une opération d'éveil culturel à l'attention des plaines de vacances communales. Ses objectifs sont multiples : promouvoir un site touristique provincial auprès du jeune public luxembourgeois, proposer un programme culturel de qualité aux plaines de vacances communales et diversifier l'aide provinciale auprès de ces plaines. Pour la 14<sup>ème</sup> édition en 2020, il était prévu de se rendre au Domaine de la Morépire, sur le site « Au Coeur de l'Ardoise » à Bertrix. La crise sanitaire et les mesures à prendre pour préserver la santé de chacun ont entraîné l'annulation de cette opération et son remplacement par la découverte de l'aire de jeu numérique LÛ sur les sites des plaines de vacances.

Pour l'édition 2021, les plaines de vacances sont invitées, du 6 juillet au 13 août, soit 23 journées du mardi au vendredi, au même Domaine de la Morépire. Les enfants découvriront ce lieu insolite et descendront à 25 mètres sous terre pour se rendre compte du travail qu'effectuaient les « Scailtons », les mineurs d'ardoise. La journée réservée à chaque plaine de vacances comprendra la visite guidée de l'ardoisière, une démonstration et un jeu-concours de portage de pierre avec l'évaluation du poids d'un bloc de schiste, un atelier de décoration d'une ardoise que chaque enfant emportera comme souvenir, une balade guidée en e-train avec atelier de sensibilisation aux jeux énergétiques et un jeu d'énigmes sur l'esplanade.

Infos :

[v.goffaux@province.luxembourg.be](mailto:v.goffaux@province.luxembourg.be)  
061/25 01 57



## Objectif métier on line

Pour 2021, le salon « Objectif Métier » n'a pu avoir lieu et son action s'est déplacée sur le web avec pas moins de 80 vidéos de présentation de métiers par et pour des élèves, des vidéos sur l'entrepreneuriat, une animation sur l'orientation scolaire, un support pédagogique pour une animation en classe de deux périodes et un livret consacrés aux métiers techniques en province de Luxembourg. Bonne nouvelle : vidéos, supports pédagogiques, fiches-métiers avec les écoles qui proposent les formations et plein d'autres infos utiles sont disponibles sur le site internet de la Province de Luxembourg afin de permettre aux élèves et leurs proches de découvrir, approfondir, revoir, aller plus loin ! Avis aux amateurs...

Infos :

063/21 27 31

[objectif-metier@province.luxembourg.be](mailto:objectif-metier@province.luxembourg.be)

<http://www.province.luxembourg.be/fr/objectif-metier>

## Service du livre et bibliothèque (ré)unis pour le meilleur

Créé en 1976, le « Service du Livre Luxembourgeois » (SLL) est un service littéraire de la Province chargé de la promotion des auteurs et des éditeurs du Luxembourg belge. Loin d'être un service concurrent du Service de la Promotion des Lettres (FWB), il est plutôt son complément provincial, répondant aux spécificités de ce territoire. En janvier 2021, le Service du Livre Luxembourgeois s'est vu intégrer la Bibliothèque provinciale afin de former avec elle un pôle cohérent et centralisé autour de la lecture et des auteurs.

En l'absence de salons littéraires depuis plus d'un an, le SLL a dû se réinventer pour faire connaître les publications qui trouvent place dans sa librairie publique située à Marche-en-Famenne. Parmi les actions innovantes, les « Allures-livres », des facebook-lives plutôt musclés, ont matché sport et lecture, deux secteurs à priori très différents. Et pourtant, osant le « Mens sana in corpore sano », la joueuse de football belge la plus « capée », Aline Zeler, était en direct-live le 16 mars pour évoquer son dernier livre sorti aux éditions Memory (Sainte-Ode). Un concours, organisé pour l'occasion, a permis d'offrir au gagnant le maillot dédicacé de Thomas Meunier (encore un Luxembourgeois !).

Coup du sort : la soirée virtuelle autour du livre de Maxime Monfort (un autre Luxembourgeois !), « J'aurais signé des deux mains » (Weyrich 2020), a dû être reportée car programmée quelques jours après l'incendie qui a détruit les entrepôts de l'éditeur.

Petit mais costaud, le Service du Livre Luxembourgeois n'a pas dit son dernier mot : une série de chroniques littéraires conduites dans le JT de TvLux par le SLL entre janvier et juin 2021 aura donné à la Province de Luxembourg et à TvLux l'envie d'asseoir leur collaboration. C'est ainsi que deux agents du SLL évoqueront, dans une capsule bimensuelle créée avec la Cellule Communication, les sorties littéraires du territoire. Ces capsules face cam' connaîtront une diffusion dans le nouveau magazine culturel qui sera à la grille-programme de la chaîne en septembre 2021.

Infos :

084/31 34 78

0496/57 32 67

[a.morette@province.luxembourg.be](mailto:a.morette@province.luxembourg.be)

[sll@province.luxembourg.be](mailto:sll@province.luxembourg.be)



# Super Zoomy, un superhéros aux côtés des enfants et des familles

Le projet a été plébiscité par le public dans le cadre des Reintegration Awards du Crésam, le centre de référence wallon en santé mentale. Et ce n'est pas étonnant. D'abord parce qu'il vise les enfants, le mieux-être des enfants et, par extension, celui des familles. Ensuite parce qu'il apporte un vent de nouveauté au niveau des modes de prise en charge psychosociale. Et, pour terminer, parce que cela marche. Bien sûr, comme dans toute démarche thérapeutique, d'emblée, cela passe ou cela casse. Mais partout où la méthode a pu être initiée, les avancées, les résultats, sont là, tangibles... Super Zoomy n'est peut-être pas la panacée, mais, sur la route du mieux-être, il est indéniablement un précieux allié des enfants et de leur famille.

Physiquement, Super Zoomy, c'est une tablette... mais c'est aussi un doudou, une mascotte qui se veut accrocheuse et qui, en tout cas, semble séduire les enfants. Il est à la fois partie prenante et emblème d'un projet thérapeutique interactif développé par l'équipe du service de santé mentale de Couvin, un type d'intervention destiné aux familles, et précisément aux enfants. Car tout part bien de ce public cible. Et des observations que la pratique a permis de dégager, il y a un peu plus de trois ans. Avec un premier constat : les prises en charge individuelles d'enfants sont fréquentes. Et un autre : l'équipe est confrontée à des suivis longs, irréguliers et dans lesquels les familles font montre de peu d'implication. La conséquence ? Oui, l'espace thérapeutique peut offrir une bulle de soutien à l'enfant, mais, sitôt sorti, ce dernier est replongé dans son quotidien. Un quotidien qui de plus est souvent difficile. Il convenait d'essayer de renverser la vapeur...

« Pour toute nouvelle prise en charge d'un enfant, nous avons alors systématisé notre intervention », explique Aurore Piret, psychologue et directrice administrative du service de santé mentale de Couvin. « Un binôme de thérapeutes est désigné et réalise une première investigation de trois entretiens, dont une visite à domicile ».

C'est alors que Super Zoomy va – ou pas – entrer en piste. Une fois passées ces premières rencontres, il sera proposé à certaines familles « de l'adopter ». Et, en clair, on procédera à l'installation d'une tablette au sein de leur domicile en activant la fonction vidéo. L'équipe quitte alors l'endroit. Le quotidien reprend son cours normal dans le foyer... à ceci près, bien sûr, que la tablette filme ce qui s'y déroule. Et que ces images vont être récupérées par les thérapeutes.

De cette manière, les professionnels vont accéder à des instants importants de la vie des familles dont ils n'auraient peut-être pas pris connaissance autrement – ou encore dont ils n'auraient pas pu mesurer toute la portée au travers de mots... Elles vont lui permettre de rejoindre l'autre dans sa réalité matérielle, sociale, psychique...

Une fois récupérées, les images seront décortiquées et analysées par l'équipe. Ensuite, une sélection d'entre elles, les moments-clés, seront montrés aux membres de la cellule familiale au cours d'un débriefing. Confrontation salutaire. Le système met en lumière non seulement les dynamiques intrafamiliales, mais aussi les comportements des uns et des autres. En se voyant fonctionner, chacun se rend compte d'éléments (attitudes positives comme travers, d'ailleurs) dont il ou elle n'avait pas nécessairement conscience... Ce qui permet d'avancer. Et ce n'est là qu'un des avantages de la méthode.

En fait, cette méthode vient bousculer les codes ; elle change véritablement les rapports entre les uns et les autres. Pourquoi ? Comment ? Le dispositif joue le rôle de tiers. Dès lors, le professionnel n'est plus l'acteur qui dit au « patient » ou à un membre de son entourage « il y a un problème à ce niveau ». Il ne se pose plus, d'une certaine manière, en « juge ». Il devient un spectateur, un observateur de la situation et donc, au lieu d'affirmer, il commente, il nuance... avec toujours, en ligne mire, l'objectif de rejoindre les usagers là où ils se situent. Il va valoriser les compétences tant des parents que des enfants. Tantôt, il mettra en évidence les discordances entre les discours tenus et les faits observés ; tantôt, il travaillera au départ des propres constats de la famille. Il va chercher à impliquer chacun de ses membres et donner à la personne souffrant de maladie mentale une place à part entière. Elle aussi se voit fonctionner et perçoit autrement son vécu.

Comme le soulignent les mamans de Super Zoomy, Caherine Rossion et Caroline Lequeut, ce projet novateur permet un travail thérapeutique différent en amenant un autre regard. Il ne se concentre d'ailleurs pas, on le voit, uniquement sur l'utilisateur ; il prend en compte la famille dans son intégralité. Qu'il soit adulte ou enfant, celui qui a des difficultés d'ordre psychiatrique est une personne en souffrance, mais elle n'est pas la seule : c'est aussi toute sa sphère familiale qui est affectée par un quotidien chaotique.

« Notre initiative permet d'accéder à l'individu de manière globale et en interaction avec ses proches », commente Aurore Piret. « Elle nous permet aussi d'aborder les difficultés des parents et de les mettre en mots avec les enfants. Super Zoomy est un levier thérapeutique percutant, qui permet des changements importants, tant au niveau des dynamiques familiales que des prises de conscience individuelles ».

Quant au nom de ce superhéros, il s'est presque naturellement imposé et c'est en partie aux enfants qu'on le doit. Catherine Rossion et Caroline Lequeut relatent que, en se rendant dans les familles, elles étaient accueillies à coups de « C'est Super Nanny ». Ce petit nom, emprunté à un programme télé bien connu, n'a pas tardé à se juxtaposer à l'image de cette tablette dont la caméra « zoome » sur les épisodes de la vie de famille...



Catherine Rossion et Caroline Lequeut,  
les mamans de Super Zoomy.



Super Zoomy est un projet interactif qui permet un travail thérapeutique différent. Les enfants adorent son doudou mascotte.